



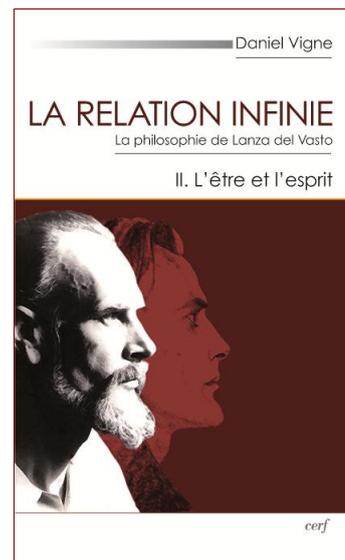
La redécouverte d'un grand écrivain qui fut avant tout philosophe.

Daniel VIGNE, *LA RELATION INFINIE. La philosophie de Lanza del Vasto*,
volume II : *L'être et l'esprit*, Paris, Éditions du Cerf, septembre 2010.

Un visage inoubliable

La couverture du livre, présentant Lanza del Vasto (1901-1981) à deux âges de sa vie, veut suggérer la permanence d'une œuvre qui traversera les temps. De fait, cette figure du XX^e siècle n'a pas fini d'interroger ni de faire parler d'elle, étant de celles que l'histoire n'oubliera pas.

Disciple chrétien de Gandhi, apôtre de la non-violence en Occident, ne fut-il pas avec un demi-siècle d'avance l'annonciateur de toutes les grandes causes de notre temps : protection de la nature, culture de paix, approfondissement spirituel, entente interreligieuse, refondation de l'ordre social ? Mais qui sait que cet homme fut, d'abord et avant tout, philosophe et métaphysicien ?



Des archives inédites

Le livre de Daniel Vigne fait redécouvrir une pensée dont la « vastitude » et la profondeur étaient jusqu'ici inconnues. Car l'œuvre philosophique de Lanza del Vasto est encore inédite : carnets intimes, thèses de doctorat, manuscrits divers forment un corpus de milliers de pages qui n'avait jamais été étudié. L'auteur, ayant personnellement connu Lanza del Vasto, a exploré ce fonds d'archives avec les capacités requises et en a fait une synthèse irremplaçable.

L'ordre du plan, la clarté de la pensée sont de premier ordre. La mise en page est agréable et aérée. Les citations, souvent traduites de l'italien, montrent les talents d'écrivain de Lanza del Vasto dont la langue est lumineuse et toujours bien frappée.

Une somme philosophique

C'est bien quelque chose comme une cathédrale de pensée qui se découvre ici, avec arcs et vitraux, chapiteaux de pierre et éclats de lumière. On demeure étonné de trouver, en plein XX^e siècle, une philosophie d'une telle unité architecturale. Loin du discours de la « déconstruction », de tout jargon ou effet de mode, Lanza del Vasto ose proposer une vision du monde axée sur des principes clairs et suspendue à une intuition maîtresse : la Relation.

Telle est la grande idée dont Lanza fut traversé dès l'enfance et qui prit forme au temps de son doctorat de philosophie à Florence et Pise (1928). Telle est la clé de ce qu'on peut appeler un système, sans donner à ce mot rien de figé ni d'arbitraire. Tout est lié, relié, à soi-même et à autre chose, et à l'infini. Tout est structuré de façon ternaire : deux pôles liés par un troisième en lequel ils s'unissent. Ce schéma n'est pas imaginaire, mais profondément réaliste. Il exprime la vérité intime de chaque être, de l'univers entier, de Dieu comme trinitaire.

Métaphysique et ontologie

Le volume I, paru en 2008, s'intitulait *Les arts et les sciences*. Il présentait les idées esthétiques de Lanza del Vasto, sa conception de la connaissance et sa vision du monde. Ce volume II, sous le titre *L'être et l'esprit*, approfondit sa philosophie proprement dite, ses principes théoriques et ses bases conceptuelles.

Un chapitre d'introduction montre comment Lanza del Vasto conçoit et pratique cette discipline si particulière. Car la philosophie, "sagesse d'amour", est une *manière* plus qu'une *matière*. Elle découle de la connaissance de soi, mais en vue d'une ouverture totale au réel. Elle est l'étreinte de l'esprit et de l'être. D'où les deux parties de ce livre :

1. **Métaphysique. L'être en quête de l'esprit**, où l'auteur s'approche de cette réalité impalpable et frémissante, face cachée de toute réalité : l'esprit. Quelle est sa nature, sa structure, sa finalité ? L'esprit, qu'il ne faut pas confondre avec l'intelligence, sous-tend toute chose et pénètre toutes les dimensions de l'humain. L'erreur de **Descartes** est de le réduire à la pensée rationnelle. Aussi Lanza del Vasto fait une critique serrée du Cogito cartésien et propose une philosophie de l'esprit beaucoup plus ample, où toutes les expressions de la culture (arts, sciences, philosophie, morale et religion) convergent et s'équilibrent, culminant en Dieu qui est à la fois leur source et leur lien.

2. **Ontologie. L'esprit en quête de l'être**, où la réflexion se porte sur l'essence même du réel. Quelle est-elle, et comment la connaître ? C'est ici la philosophie de **Kant** qui est examinée et critiquée dans sa tendance à idéaliser la réalité, en perdant de vue la « présence » au profit de la représentation. Mais entre réalisme et idéalisme, le débat est vain tant qu'on n'accède pas au concept-clé de relation, en qui s'unissent l'objectif et le subjectif. **Hegel** l'avait perçu, et sa dialectique est géniale, mais elle comporte des confusions logiques que Lanza del Vasto analyse avec finesse. Le dernier chapitre du livre met ainsi en lumière l'idée qui sous-tend toute la pensée de l'auteur : « Si tout est relatif, l'absolu par soi-même se pose : c'est la relation. »

Un livre de référence

En des temps d'éclatement du savoir, une grande pensée telle que celle-ci, à la fois élégante et puissamment synthétique, est chose rare. Les bibliothèques se doivent d'acquérir ce livre appelé à devenir le « classique » des études sur la philosophie de Lanza del Vasto. Enseignants et étudiants en tireront des enseignements clairs et aisément réutilisables.

L'auteur

Daniel Vigne, né en 1954 à Madagascar, a connu Lanza del Vasto dans les années 1970, puis étudié à Bruxelles, Rome et Jérusalem. Il est docteur en théologie de l'Institut Pontifical Oriental de Rome, agrégé de philosophie, docteur en philosophie de Paris IV-Sorbonne.

Professeur en Classes préparatoires et à la Faculté de théologie de l'Institut catholique de Toulouse, spécialiste des Pères de l'Église, il est diacre et père de famille. Par l'écrit et la parole, il veut mettre en dialogue l'intelligence des modernes et la sagesse des anciens. Il préside l'Association des Amis de Lanza del Vasto.



**Le livre peut vous être envoyé à domicile par la Librairie Siloé-Jouanaud (port offert pour la France)
Adresser le chèque à la Librairie Siloé-Jouanaud - 19, rue de la Trinité - 31000 TOULOUSE
Pour un envoi à l'étranger : siloe.jouanaud@wanadoo.fr - (33) 05.61.14.74.44.
N° ISBN : 978-2-204-09123-7 - 768 pages - 68 €**